

Inhalt

| | |
|--|-----------|
| Vorwort | 9 |
| Teil 1: Theoretische Grundlagen | 11 |
| 1.1 Zur Bedeutung positiver Kommunikationserfahrungen für die Persönlichkeitsentwicklung | 11 |
| 1.2 Funktionen des Einsatzes von Gebärden | 12 |
| 1.2.1 Gebärden als Hilfe bei der Sprachanbahnung und als Unterstützung beim Spracherwerb | 14 |
| 1.2.2 Gebärden als Ausdrucksmittel und Sprachersatz | 16 |
| 1.3 Zur Auswahl von Gebärdensammlungen | 17 |
| 1.4 Grundlegende Hinweise zur Gebärdenvermittlung | 18 |
| 1.4.1 Lautsprache als Bezugssystem | 18 |
| 1.4.2 Die Auswahl des Vokabulars | 18 |
| 1.4.3 Zur Ausführung von Gebärden | 20 |
| 1.4.4 Zur Einführung von Gebärden | 21 |
| 1.4.5 Zur Rolle der Bezugspersonen | 22 |
| 1.5 Gebärdenkarten | 23 |
| 1.5.1 Zur Verbreitung von Gebärden innerhalb einer Einrichtung | 23 |
| 1.5.2 Zur Einbeziehung von Bezugspersonen | 24 |
| 1.5.3 Zur Arbeit mit dem Kind | 24 |
| 1.6 Benutzung der Gebärdenkarten des Buches | 25 |
| Teil 2: Gebärden in der Praxis | 27 |
| 2.1 Mit den Händen sprechen | 27 |
| 2.1.1 Die Bedeutung von immer wiederkehrenden Situationen des Alltags in der Kommunikationsförderung | 27 |
| 2.1.2 Hinweise zum Einsatz von Gebärden und Gebärdenkarten in der Situation „Mahlzeiten“ | 28 |
| 2.1.3 Hinweise zum Einsatz von Gebärden und Gebärdenkarten in der Situation „Spielen“ | 31 |
| 2.1.4 Hinweise zum Einsatz von Gebärden und Gebärdenkarten in der Schule | 32 |
| 2.2 Mit den Händen beten | 33 |
| 2.2.1 Tischgebete und Kommunikationsförderung | 34 |
| 2.2.2 Hinweise zum Einsatz von Gebärdenkarten bei Tischgebeten | 35 |
| 2.3 Mit den Händen singen | 35 |
| 2.3.1 Lieder – eine gute Möglichkeit zum Einstieg ins Gebärden | 35 |
| 2.3.2 Lieder – eine gute Möglichkeit zur thematischen Wortschatzerweiterung | 36 |

| | | |
|--------|--|-----------|
| 2.4 | Mit den Händen lesen | 37 |
| 2.4.1 | Der erweiterte Lesebegriff | 37 |
| 2.4.2 | „Momet“ lernt Bilder lesen | 38 |
| 2.4.3 | Mit Gebärdenkarten Sätze lesen und schreiben | 39 |
| 2.4.4 | Gebärdenbilderbücher | 40 |
| 2.4.5 | Der Einsatz von Ganzwörtern in der Sprachförderung | 40 |
| 2.4.6 | Gebärden und Handzeichen | 41 |
| 2.4.7 | Mit Gebärden Wörter erlesen | 41 |
| 2.5 | Mit den Händen eine Rolle übernehmen | 42 |
| 2.5.1 | Gebärden im darstellenden Spiel | 42 |
| 2.5.2 | Die Sterntaler | 43 |
| 2.5.3 | Gebärdenkarten als Hilfe zum Einüben von Rollentexten | 44 |
| 2.6 | Mit Gebärden Halt und Orientierung geben | 45 |
| 2.6.1 | Hilferufe | 45 |
| 2.6.2 | Die Bedeutung von Grenzen für die Persönlichkeitsentwicklung nichtsprechender Kinder | 46 |
| 2.6.3 | Die Wirkung von Orientierung gebenden Gebärden | 46 |
| 2.6.4 | Methodische Hinweise zum Einsatz von Orientierung gebenden Gebärden | 48 |
| 2.7 | Einsatz der Gebärdenkarten des Buches in der Praxis | 49 |
| 2.7.1 | Allgemeine Hinweise | 49 |
| 2.7.2 | Gewinnung neuer Vokabeln | 50 |
| 2.7.3. | Kombination von Gebärdenkarten | 50 |
| 2.7.4 | Umsetzung der Gebärdenkarten in Bewegung | 50 |
| | Literatur | 53 |
| | Alphabetisches Wörterverzeichnis | 55 |
| | Anhang: Kopiervorlagen | 61 |
| | Kopiervorlagen 1: Gebärdenkarten zu der Situation „Mahlzeiten“ | |
| | Kopiervorlagen 2: Gebärdenkarten zu der Situation „Spielen“ | |
| | Kopiervorlagen 3: Gebärdenkarten „Stundenplan“ | |
| | Kopiervorlagen 4: Gebärdenkarten „Klassendienst“ | |
| | Kopiervorlagen 5: Gebärdenkarten „Gestalten der Tagestafel“ | |
| | Kopiervorlagen 6: Gebärdenkarten „Zeit“ | |
| | Kopiervorlagen 7: Gebärdenkarten „Raumbezeichnungen“ | |
| | Kopiervorlagen 8: Gebärdenkarten „Schule“ | |
| | Kopiervorlagen 9: Gebärdenkarten „Religiöse Erziehung“ | |
| | Kopiervorlagen 10: Gebetstext mit Gebärden „Mein Name steht in deiner Hand“ | |
| | Kopiervorlagen 11: Gebetstext mit Gebärden „Manche Kinder sehen anders aus als ich“ | |

- Kopiervorlagen 12: Gebärdenkarten „Geburtstag“
- Kopiervorlagen 13: Gebärdenkarten zum Thema „Die Wiese lebt“
- Kopiervorlagen 14: Liedtext zum Thema „Die Wiese lebt“
- Kopiervorlagen 15: Gebärdenkarten „Momel lernt Bilder lesen“
- Kopiervorlagen 16: Gebärdenkarten „Sätze lesen und schreiben“
- Kopiervorlagen 17: Gebärdenkarten zum Märchen „Die Sterntaler“
- Kopiervorlagen 18: Text des Märchens „Die Sterntaler“
- Kopiervorlagen 19: Sterntalerlied und Sterntalerrefrain
- Kopiervorlagen 20: Gebärdenkarten „Halt und Orientierung“
- Kopiervorlagen 21: Legetafel