

# Einleitung

Wir wenden uns mit diesem Buch an Praktikerinnen<sup>1</sup>, die nach neuen Spielideen für das orofaziale Muskelsystem suchen. Beim Umgang mit diesem Buch setzen wir theoretische wie auch detaillierte diagnostische Kenntnisse im orofazialen Bereich voraus.

Im Arbeitsalltag ist es oft mühsam, nach dem Aufstellen der Therapieziele einen Übungsplan zu erarbeiten. Das Suchen nach geeigneten, abwechslungsreichen Spielen gestaltet sich zeitaufwendig. Mit diesem systematisch aufgebauten Spielekatalog möchten wir den Leserinnen genau an diesem Punkt eine praktische Hilfe an die Hand geben.

Das orofaziale Muskelsystem ermöglicht eine Vielzahl von feinabgestimmten Bewegungsformen. Mit unserer Materialsammlung wollen wir gerade für diese Bewegungsvarianten ein vielfältiges Übungsangebot vorstellen.

Die Übungen sind geordnet nach den Förderbereichen Lippe, Zunge, Gaumen, Kaumuskulatur und Kiefer. Weiter wird unterteilt in die Kategorien Sensibilisierung und Kräftigung. Innerhalb dieser Kategorien finden Sie eine zusätzliche Differenzierung der Übungen in Spiele mit und ohne Material unter jeweiliger Angabe der Anzahl der Mitspieler.

Zu Beginn eines jeden Kapitels befindet sich eine kurze theoretische Einführung zum Förderbereich. Eine Zieleübersicht am Ende des Buches gewährleistet ein schnelles Auffinden von verschiedenen Übungen zu jeweils spezifischen therapeutischen Zielen im orofazialen Bereich.

Im zweiten Teil stellen wir Rahmengeschichten vor, die einen sinnhaften Zusammenhang für verschiedene Einzelübungen bieten. So lassen sich Übungssituationen zu einem motivierenden, phantasievollen Erlebnis in der Gruppe gestalten.

---

<sup>1</sup> Wir verwenden im ganzen Text die weibliche Form. Selbstverständlich sind dabei immer auch Kollegen gemeint.