

# INHALT

## 12 VORWORT

## 16 EINLADUNG ZU EINER SPANNENDEN REISE INS ABENTEUERLAND DER KITA KITOPIA

## 19 DIE TÜR IN DEN GARTEN

- 20 Hinaus ins Abenteuerland – hier würde selbst Pipi Langstrumpf die Zeit vergessen
- 21 Ist die Freude am Spielen mit Matsche-Pampe angeboren?
- 22 Machtkämpfchen um ein Trampelfahrzeug
- 23 Streiten, Palavern, Diskutieren und Vertragen – der Friedentisch lädt ein
- 24 Flatternde Wäsche im Sommerwind
- 25 Wildwuchs und Freiheit zum Nulltarif
- 26 Unser kleiner Traum – ein Holzhüttendorf zwischen Rotbuchenhecken
- 28 Dampfende Nudelsuppe aus dem afrikanischen Feuertopf
- 29 Immer der Tastschnur entlang – ein abenteuerlicher Blindenweg  
schlängelt sich durchs Gelände
- 32 Ratsche-Rhythmen unterm Recco-Busch
- 34 Ein Schimmelmuseum unter dem Vordach – Murat und Anton bitten herein
- 36 Von der Regenschutz-Idee und dem „Allwetter-Vertrag“
- 38 Wie bei Peter Lustig – eine Holz-Werkstatt voller Schätze im alten Bauwagen
- 41 Hochsicherheitstrakt Kita? – Ein Gespräch mit Britta Fink
- 41 Mit Hans unterwegs im Glück – Kindheitserinnerungen werden wach

## 47 DIE TÜR ZUM BÜRO DER LEITUNG

ERSTER BESUCH

- 48 Wir lassen unsere Blicke durch den Raum schweifen
- 52 Die Leiterin setzt sich mit der Kanne Ingwertee zu uns
- 53 Eine Elternbeschwerde führt zur Überarbeitung des Sicherheits-Standards
- 55 Durch tiefgreifende Bewusstmachung gelangen wir zur Gelassenheit
- 56 Liebe zur Weisheit – die Gedanken des Anderen stehen und wirken lassen
- 57 Einblick in den Ordner: 30 Minuten Philosophieren im Team

## 63 DIE TÜR ZUM TANTE EMMA ATELIER

- 64 Das Herz geht auf: Gläser voller Kram wie im Tante Emma Laden
- 64 Mathematik im Atelier: Alles hat seinen Platz
- 65 Die Farbmixwoche – Blütenschaumrosa und Flöckchenweiß
- 67 Forscherfreude: Blindmalerei – mit der Hintergrundmusik von Mozart
- 71 Schablonenarbeiten sind keine Kunstwerke
- 72 Genussvolle Bildbetrachtung bei Vogelgezitscher und Zitronenduft
- 74 Von der Sandmalerei bis zur Tuch-Tupftechnik
- 75 Wie aufregend – Wir entdecken eine geheimnisvolle Mappe
- 76 Die „Kunst-Klön-Ecke“ – Kinder werden zu van Gogh-Experten
- 79 Grünes Licht – Wir stöbern in der „GEHEIM-GEHEIM-Mappe“
- 82 Die Kunstaussstellung – eine wertschätzende Form der Dokumentation

## 85 DIE TÜR ZUM BAURAUUM

- 86 Wir geraten in eine Bauwerkbesprechung der besonderen Art
- 88 Unsere „Bau-Präsentationswand“ – ein Geschenk für Eltern und Besucher
- 89 Die Bauwerk-Mappe lädt ein zum Blättern, Staunen und Erinnern
- 90 Vom Goldstein bis zum Sandpapier – vielfältige Materialien regen zum Bauen an
- 92 Das Architekten-Büro weckt unsere Aufmerksamkeit
- 92 Die Blaue Moschee im Scheinwerferlicht der Nacht
- 94 Karten-Raten bei einem Tässchen Tee
- 94 Unsere Rolle als Begleiter und Be(ob)achter

## 97 DIE TÜR ZUR KINDERKONFERENZ

- 98 Einladung zur Kinderkonferenz am Lagerfeuer
- 98 Die Gestaltung des Lagerfeuers – alles steckt in einer Kiste
- 99 Worüber habt ihr euch in dieser Woche gefreut, worüber geärgert?
- 101 Philosophieren am Lagerfeuer
- 102 Partizipation – die Kinder erleben Demokratie und Mitbestimmung
- 104 Das Unsichtbare sichtbar machen durch effektive Dokumentation
- 106 Demo in der Kita „Urs soll bleiben!!“

## 109 DIE TÜR ZUM BÜRO DER LEITUNG

ZWEITER BESUCH

- 110 Die wichtigsten Instrumente für „Leiten mit Leichtigkeit und Professionalität“
- 110 Gelebte Fehlerkultur – als Basis für stetige Weiterentwicklung
- 111 Unser kleines Meisterwerk – die Mappe „Leiten von A-Z“
- 113 Klarheit für alle – durch das „Beschlussbuch“
- 115 Unsere Praktikantin Helena deckt „Schwarze Pädagogik“ auf
- 116 Nicht mehr wegzudenken – unsere Erzieherinnen-Mappe
- 119 Ohne Team-Info-Buch läuft gar nichts ...

## 123 DIE TÜR ZUR MÄRCHEN-STUBE

- 124 Gänsehautgefühle in geborgener Atmosphäre
- 124 Eine märchenhafte Nische im Bewegungsraum lädt zum Zuhören ein
- 125 Wir öffnen die rubinrote Märchenkiste und entdecken kleine Kostbarkeiten
- 127 Tausend und eine Geschichte – Das Geheimnis der uralten Erzähldecke
- 129 Knusel-Busel – die lustigste Geschichte der Welt

## 133 DIE TÜR ZUM THEATERRAUM

- 134 Wir tauchen ein in die faszinierende Welt der Träume und Visionen
- 134 Ein ausrangierter Kinderkleiderschrank wird zum Prachtexemplar
- 135 Ein großes Dankeschön an Arians Uropa!
- 135 Platz, Kram und Kinkerlitzchen für die phantasievollsten Spielideen der Kinder
- 136 Ein Tässchen Rosentee auf dem „Otto-Sofa“
- 137 Wir dokumentieren, um gemeinsam in Erinnerungen zu schwelgen
- 139 Kinder beachten, heißt, ihnen mit Achtung zu begegnen
- 140 Klammerschlappen und Federschuh – Eine Ausstellung zum Gucken und Schwärmen

## 143 DIE TÜR ZUR ELTERN-KLÖN-ECKE

ERSTER BESUCH

- 144 Wir machen es uns bequem in der „Eltern-Klön-Ecke“
- 144 Kleiner Einblick in die Konzeptionsschrift der KITOPIA

## 153 DIE TÜR ZUR RUHE-OASE

- 154 Entspannung pur erleben im verzauberten Ambiente
- 155 Wunscherfüllung in der „Ruhe-Oase“
- 156 Praktisch: Die Ausstattung steckt in einer gekennzeichneten „Wellness-Kiste“
- 156 Sahnehäubchen im Kita-Alltag erwärmen die Seele
- 157 Im Sonnenschein der Kindheit leben!
- 158 Wege aus der übertriebenen Angebotspädagogik
- 159 Die Erzieherin Mona Drees nimmt uns mit auf ihren Gedankenspaziergang
- 160 Gedicht „Die Kraft der Kindheit“ von Sonja Drechsel-Walther

## 163 DIE TÜR ZUM GOLDENEN TISCH

- 164 Wir öffnen die Tür und entdecken ihn, den festlich gedeckten Goldenen Tisch
- 165 Während einer KIKO entwickelte sich diese goldene Idee
- 165 Die gesponnenen Ideen und Vorschläge wurden protokolliert
- 166 Es geht los: „Spinnereien“ werden in die Tat umgesetzt
- 167 Die 7 goldenen Regeln für den „Goldenen Tisch“
- 168 Witzige Sprachspielereien zur Mittagszeit in der Glitzerbox
- 170 1-2-3 Mathematische Erbsenzählerei

## 173 DIE TÜR ZUR WISSENS-ECKE

- 174 Wir entdecken in einer ruhigen Nische eine aufregende Wissens Ecke
- 174 Hier recherchieren kleine und große Leute
- 175 Mit einem „Diplom“ ohne erwachsene Begleitung in die Wissens Ecke
- 175 Wir öffnen den Deckel der „Expertenkiste“
- 177 Die kleine Grille Sybille
- 178 Kinder dokumentieren und präsentieren ihre „Forschungsarbeiten“ an der Pinnwand

## 181 DIE TÜR ZUR ELTERN-KLÖN-ECKE

- 182 Post für die Eltern – Wir entdecken eine Mappe mit themenbezogenen Briefen
- 182 Sie halten den ersten Brief in den Händen
- 183 Positive Sprache mit großer Wirkung
- 184 Freude, Wut und Übermut – so ist das Leben
- 185 Fremdbestimmung und Verplanung
- 186 Kinder als Experten für Natur und Umwelt
- 188 Wie siehst du denn wieder aus?
- 189 Tschüssi, alles Gute und auf Wiedersehen

ZWEITER BESUCH

## 191 DIE TÜR ZUR DORNRÖSCHENTOILETTE UND ZUM RITTERBURGKLO

- 192 Eine Kinder-Beschwerde führt zum Erfolg
- 193 Ein Mädchentraum wird wahr: die Dornröschentoilette
- 193 Das Ritterburgklo – nur für mutige Jungs
- 194 Mit der Genderbrille durch die Räume

## 197 DIE TÜR ZUM BÜRO DER LEITUNG

- 198 Positive und negative Energien entfalten ihre Wirkung
- 199 Kinder zeigen uns durch „gesunde Verhaltensauffälligkeiten“, was ihnen nicht gut tut
- 200 Prinzipien zur Vermeidung von Reizüberflutung in der Kita
- 204 Die Wirkung der positiven Sprache
- 206 Genießen Sie das Zwitschern der Vögel und das Lachen der Kinder

DRITTER BESUCH

## 209 DIE TÜR ZUM KRIPPEN-FLUR

- 210 Geschichten von der funkelnden Mosaikwand und vom „Omi-Gitti-Tassen-Foto“
- 212 Mehr Sicherheit und Platz für Bewegung nach der Brandschutzbegehung
- 214 Die besten Wünsche für die Kinder – wir entdecken einen Wunschbaum

## 219 DIE TÜR IN DER KRIPPE ZUR BIRKEN-GRUPPE

- 220 Das grüne Bild – ein Meisterwerk in Öl
- 221 Eingewöhnungsgeschichten, geschrieben von Eltern für Eltern – Alles wird gut!
- 224 Locker und entspannt auf dem Ergoline-Hocker
- 224 Spielen und Lernen in der Haushaltswaren-Abteilung
- 227 Die Gummiband-Bilderwand

## 231 DIE TÜR IN DER KRIPPE ZUR BUCHEN-GRUPPE

- 232 Wir schenken den Kindern alle Zeit der Welt
- 233 Erziehung ist Liebe und Vorbild
- 233 Die Sonnen-Dusche – ein wohliges Erlebnis für die Jüngsten
- 235 Eine Fuhre Lehmbooden für den Matschekasten
- 236 Dummdiefel und Lamilu – Sprachstandserhebungen der anderen Art
- 238 Die Themen-Muschel – jede Woche eine neue Welt

## 243 DIE TÜR IN DER KRIPPE ZUR ERLLEN-GRUPPE

- 244 Buddelspaß im Frischluft-Gruppenraum
- 245 Greifen, hangeln, mutig sein – unser Kletterberg lädt ein
- 247 Schütteln, gucken, staunen – Ein Körbchen voller PET-Flaschen
- 247 Eine Tastkissen-Landschaft zum Toben, Tasten und Träumen
- 250 Richtige Fragen zur richtigen Zeit am richtigen Ort – die hohe Kunst der Pädagogik
- 252 Ein eigenes Schatzbuch für jedes Kind

## 257 DIE TÜR IM KRIPPENBEREICH ZUM FREILUFT-SCHLUMMER-NEST

- 259 Russische Melodien für unseren Jakow aus Kasan
- 259 Märchenhafte Himmelbetten aus alten Laufstälchen von anno dazumal
- 260 Draußen schlafen tut den Kindern gut und ist gesund

## 263 DIE TÜR IN DER KRIPPE ZUM STERNCHEN-ZIMMER

- 264 Warten auf Lorena Meyer
- 265 Schlafen unterm Sternenhimmel
- 266 Die älteren Kinder streicheln die jüngeren in den Schlaf
- 267 Der Traum vom separaten Schlafraum
- 269 Schlummer-Steckbriefe – eine mitgebrachte Idee aus dem italienischen Reggio

## 273 DIE TÜR ZUM BÜRO DER LEITUNG

- 274 Herr Sylvio Engels erzählt ein wenig von sich und seiner Fußballleidenschaft
- 275 Frau Uta Hilker überraschte ihr Team mit einem außergewöhnlichen Brief
- 278 Netzwerk BAKI „Bürokratieabbau in unseren Kitas“
- 278 Beobachtungsbögen unter die Lupe genommen

ERSTER BESUCH  
BEIM STELLVERTRETER  
HERRN SYLVIO ENGELS

## 281 DIE TÜR ZUM BÜRO DER LEITUNG

- 282 Herr Sylvio Engels berichtet begeistert von einem Schlüsselerlebnis
- 283 Die 6 Schlüssel zur professionellen Bildungsarbeit
- 291 Schlüsselgespräch mit Herrn Engels

ZWEITER BESUCH  
BEIM STELLVERTRETER  
HERRN SYLVIO ENGELS

## 295 DIE TÜR ZUM TEAMZIMMER

- 296 Begegnung mit Nora Hessel, der neuen Praktikantin in der Kita KITOPIA
- 297 Wildwiesenstrauß, Zitaten-Galerie und eine Schale Lesebrillen
- 300 Tatsachen, Wünsche und Visionen
- 303 Zauberhafter Abschluss beim stimmungsvollen Energie-Feuer

## 306 NACHWORT

## 308 LITERATURHINWEISE