

# Inhalt

Vorwort .....	7
1. Einleitung .....	8
2. Definition: schräg/schief/steil/krumm .....	10
3. Körper- / Raum- / Objektwahrnehmung in Bezug zur Schräge / Störungen .....	11
3.1 Körperwahrnehmung .....	11
3.2 Raumwahrnehmung .....	11
3.3 Objektwahrnehmung .....	11
3.4 Störungen .....	12
4. Visuelle Wahrnehmung in Bezug zur Schräge / Auffälligkeiten .....	13
4.1 Auge-Handkoordination .....	13
4.2 Raumlage-Wahrnehmung .....	13
4.3 Abzeichnen .....	14
4.4 Wahrnehmung räumlicher Beziehungen .....	14
4.5 Formkonstanz .....	14
5. Die Schräge in der Kindesentwicklung .....	15
6. Die systematische Erarbeitung der Schräge .....	25
6.1 Das Ravensburger Therapiekonzept .....	25
6.2 Kurzinformation zum Befundinstrument RAVEK .....	25
7. Übungsform Parcours .....	27
8. Sitzen/Augen .....	28
9. Blattlage/Arbeitsrichtung .....	29
10. Stifte/Stifthaltung/„Pass-Kontrolle“ .....	30
11. Einsatz der Übungsblätter .....	32
11.1 Systematischer Übungsablauf .....	33
12. Häusliches Üben .....	34
13. Übungsmöglichkeiten Schräge / Dreieck / Zickzack .....	35
13.1 Wahrnehmung .....	35
13.2 Großmotorik .....	35
13.3 Sammlung der Lebewesen, die hüpfen / springen .....	36
13.4 Materialien zur Erarbeitung der Schräge .....	36
13.5 Feinmotorik .....	36
13.6 Grafomotorik .....	40
14. Übungsmöglichkeiten nach dem Ravensburger Therapiekonzept .....	43
14.1 Beispiele Behandlung – nicht zusammenhängend .....	43
14.2 Beispiel Behandlung – 5 fortlaufende Therapiestunden .....	46
15. Übungsblätter .....	51